



**Prefeitura
de Rolândia**

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

EDUCAÇÃO INFANTIL

33º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

CMEI MUNICIPAL PROFESSOR DELERMO POPPI

PROFESSOR: AMANDA DE ASSIS BERTI

TURMA: INFANTIL III CRIANÇAS BEM PEQUENAS (3 ANOS)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 25 de OUTUBRO A 05 DE NOVEMBRO

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR	TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMILIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	SABERES E CONHECIMENTOS: <ul style="list-style-type: none">• Próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.• Convívio e interação social• Comunicação verbal e expressão de sentimentos.• Procedimentos dialógicos para a resolução de conflitos• Coordenação motora ampla: equilíbrio, destreza e postura corporal.• Orientação espacial.• Seu corpo, suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.• Esquema corporal• Jogos expressivos de linguagem corporal.• Noções espaciais: dentro, fora, perto, longe, embaixo, em cima, de um lado, do outro, esquerda, direita, frente, atrás etc.• Dança• Materiais e tecnologias para a produção da escrita.• Os objetos, suas características, propriedades e funções.• Diferentes instrumentos musicais convencionais e não convencionais.• Cuidados com a saúde.• Propriedades dos objetos: formas e tridimensionalidade.• Diversidade musical de várias culturas locais, regionais e globais.• Manifestações folclóricas.• Vocabulário• Gêneros textuais• Características gráficas: personagens e cenários.• Relação entre imagem ou tema e narrativa.

- Vocabulário
- Apreciação de gêneros textuais
- Sensibilidade estética em relação aos textos.
- Marcas gráficas: desenhos, letras, números.
- Sistema alfabético de representação da escrita e mecanismos de escrita.
- Características físicas, utilidades, propriedades, semelhanças e diferenças entre os objetos.
- Relação espaço-temporal.
- Dia e noite.
- Elementos da natureza
- Obras de arte
- Percepção do entorno
- Noção temporal
- Classificação
- Noções de tempo
- Preservação do meio ambiente
- Sequência temporal nas narrativas orais e registros gráficos
- Identificação e utilização dos números
- Números e quantidades
- Agrupamento de quantidades
-

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS:

(EI02EO02) Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios.

- Brincar com seu corpo por meio de gestos e movimentos.

(EI02EO03) Compartilhar os objetos e os espaços com crianças da mesma faixa etária e adultos.

- Participar progressivamente de brincadeiras coletivas assumindo papéis e compartilhando objetos.

(EI02EO04) Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender.

- Usar expressões faciais para apoiar seus relatos de situações vividas ou sua opinião diante dos questionamentos sobre uma história.

(EI02EO07) Resolver conflitos nas interações e brincadeiras, com a orientação de um adulto.

- Usar o diálogo para resolver conflitos reconhecendo as diferentes opiniões e aprendendo a respeitá-las.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS

(EI02CG01) Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.

- Vivenciar brincadeiras de esquema corporal e expressão utilizando as diferentes linguagens.
- Criar novos movimentos e gestos a partir de apresentações artísticas.

(EI02CG02) Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.

- Percorrer trajetórias inventadas espontaneamente ou propostas: circuitos desenhados no chão, feitos com corda, elásticos, tecidos, mobília e outros limitadores e obstáculos para subir, descer, passar por baixo, por cima, por dentro, por fora, na frente, atrás, contornar e outros.
- Participar de jogos de montar, empilhar e encaixar, realizando construções cada vez mais complexas e orientando-se por noções espaciais.

(EI02CG03) Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações.

- Deslocar-se de acordo com ritmos musicais: rápido ou lento.
- Realizar atividades corporais e vencer desafios motores.

(EI02CG04) Demonstrar progressiva independência no cuidado do seu corpo.

- Participar dos cuidados básicos ouvindo as ações realizadas.
- Vivenciar práticas que desenvolvam bons hábitos alimentares: consumo de frutas, legumes, saladas e outros.

(EI02CG05) Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros.

- Manusear diferentes riscadores naturais e industrializados em suportes e planos variados para perceber suas diferenças.
- Explorar o uso de tesouras.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS

(EI02TS01) Criar sons com materiais, objetos e instrumentos musicais, para acompanhar diversos ritmos de música.

- Explorar diversos objetos e materiais sonoros, compreendendo que os mesmos produzem sons, sentindo a vibração de cada material.

(EI02TS02) Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.

- Experimentar possibilidades de representação visual tridimensional, utilizando materiais diversos: caixas, embalagens, tecidos, tampinhas, massa de modelar, argila e outros.

(EI02TS03) Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras, canções, músicas e melodias.

- Participar de brincadeiras cantadas do folclore brasileiro.
- Escutar e perceber músicas de diversos estilos musicais, por meio da audição de CDs, DVDs, rádio, MP3, computador ou por meio de intérpretes da comunidade.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

(EI02EF01) Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos e opiniões.

- Ampliar o vocabulário utilizado para se expressar.

(EI02EF02) Identificar e criar diferentes sons e reconhecer rimas e aliterações em cantigas de roda e textos poéticos.

- Declamar textos poéticos conhecidos nas brincadeiras como corre-cotia, pula corda etc.

(EI02EF04) Formular e responder perguntas sobre fatos da história narrada, identificando cenários, personagens e principais acontecimentos.

- Identificar personagens e/ou cenários e descrever suas características.

(EI02EF05) Relatar experiências e fatos acontecidos, histórias ouvidas, filmes ou peças teatrais assistidos etc.

- Relatar acontecimentos vividos para outras crianças ou familiares para ampliar sua capacidade de oralidade

(EI02EF06) Criar e contar histórias oralmente, com base em imagens ou temas sugeridos.

- Ouvir e nomear objetos, pessoas, personagens, fotografias e gravuras para ampliar seu vocabulário.

(EI02EF07) Manusear diferentes portadores textuais, demonstrando reconhecer seus usos sociais.

- Manusear diferentes portadores textuais tendo os adultos como referência.

(EI02EF08) Manipular textos e participar de situações de escuta para ampliar seu contato com diferentes gêneros textuais (parlendas, histórias de aventura, tirinhas, cartazes de sala, cardápios, notícias etc.).

- Ouvir histórias contadas por outras pessoas dentro da instituição: avós, irmãos, pais e outros.

(EI02EF09) Manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos.

- Rabiscar, pintar, desenhar, modelar, colar à sua maneira, dando significado às suas ideias, aos pensamentos e sensações.
- Produzir marcas gráficas com diferentes suportes de escrita (lápis, pincel, giz) e elementos da natureza (graveto, carvão, pedra etc.).

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

(EI02ET01) Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho).

- Descrever objetos em situações de exploração ou em atividades de trio ou pequenos grupos, apontando suas características, semelhanças

	<p>ediferenças.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observar e nomear alguns atributos dos objetos que exploram. <p>(EI02ET02) Observar, relatar e descrever incidentes do cotidiano e fenômenos naturais (luz solar, vento, chuva etc.).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fazer observações e descobrir diferentes elementos e fenômenos da natureza, como: luz solar, chuva, vento, dunas, lagoas, entre outros. • Perceber os elementos e características do dia e da noite. • Explorar os quatro elementos : terra, fogo, ar e água, de várias formas. <p>(EI02ET03) Compartilhar, com outras crianças, situações de cuidado de plantas e animais nos espaços da instituição e fora dela.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ouvir músicas e histórias que envolvam as temáticas plantas, animais e meio ambiente <p>(EI02ET04) Identificar relações espaciais (dentro e fora, em cima, embaixo, acima, abaixo, entre e do lado) e temporais (antes, durante e depois).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Encontrar objetos ou brinquedos desejados nas situações de brincadeiras ou a partir de orientações do(a) professor(a) sobre a sua localização. • Participar de momentos de exploração dos dias da semana com músicas. <p>(EI02ET05) Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Organizar materiais e brinquedos em caixas de acordo com critérios definidos. <p>(EI02ET06) Utilizar conceitos básicos de tempo (agora, antes, durante, depois, ontem, hoje, amanhã, lento, rápido, depressa, devagar).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Compreender o agora e o depois nos diferentes momentos do cotidiano de seu grupo. • Participar de atividades de culinária ou produções artísticas que envolvam: pintura, experiências com argila e outras situações para perceber a importância do tempo para esperar de preparo ou até secagem. <p>(EI02ET08) Registrar com números a quantidade de crianças (meninas e meninos, presentes e ausentes) e a quantidade de objetos da mesma natureza (bonecas, bolas, livros etc.)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Representar, com a mediação do(a) professor(a), quantidades que surgem nas interações e brincadeiras como: número de meninas, meninos, objetos, brinquedos, bolas e outros; por meio de desenhos e registros gráficos (riscos, bolinhas, numerais e outros). • Ler números escritos ou escritos em palavras.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS ?</p>	<p>OBS: PROFESSORA ESTE ESPAÇO FOI DESTINADO PARA A REALIZAÇÃO DO SEU PLANEJAMENTO (ATIVIDADES) QUE SERÃO ENCAMINHADAS PARA OS PAIS. LEMBRANDO QUE AS MESMAS DEVEM SER CLARAS, SIMPLES E DE FÁCIL ENTENDIMENTO. VALE MENCIONAR QUE AS MÚSICAS DEVEM SER ENCAMINHADAS, INDEPENDENTE DAS ATIVIDADES ELABORADAS PARA O DIA.</p>

RELEMBRANDO...

SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
ATIVIDADES DE JOGOS E BRINCADEIRAS	HIST.DE LITERATURA INFANTIL ATIVIDADE IMPRESSA	ATIVIDADES DE JOGOS E BRINCADEIRAS	HIST.DE LITERATURA INFANTIL ATIVIDADE IMPRESSA	ATIVIDADES DE JOGOS E BRINCADEIRAS



**CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL PROFESSOR
DELERMO POPPI**

Rua José Makocsi nº 335 - Jardim José Erdei, fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

33º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO–COVID 19

3º TRIMESTRE.

PROFESSORAS: AMANDA DE ASSIS BERTI

TURMA: INFANTIL III- CRIANÇAS PEQUENAS (3ANOS)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 25/10/2021 A 05/11/2021

NOME: _____



INFANTIL 3

ROLÂNDIA, 25 DE OUTUBRO DE 2021 – SEGUNDA-FEIRA

➤ PROJETO ESCOLA ATIVA : EU ME REMEXO MUITO

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

O EU, O OUTRO E O NÓS.

(EI02EO01) Convívio e interação social

- Conhecer e reconhecer pessoas da família e de sua convivência.

Demonstrar atitudes de cuidado e solidariedade na interação com crianças e adultos.

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS

(EI02CG01) Coordenação motora ampla: equilíbrio, destreza e postura corporal.

Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.

- Vivenciar brincadeiras de esquema corporal e expressão utilizando as diferentes linguagens.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

1º MOMENTO: A TURMA SERÁ RECEPCIONADA COM BLOCOS LÓGICOS PARA MANIPULAÇÃO, ONDE A PROFESSORA APROVEITARÁ PARA VERIFICAR SE AS CRIANÇAS SABEM NOMEAR AS CORES E FORMAS DOS SÓLIDOS GEOMÉTRICOS E RECEPÇÃO.

2º MOMENTO: EM SEGUIDA, FAREMOS O CALENDÁRIO DESTACANDO O DIA CORRESPONDENTE DA SEMANA, PARA TANTO UTILIZAREMOS COMO APOIO A CANÇÃO “SETE DIAS A SEMANA TEM”. VERIFICAREMOS A CONDIÇÃO CLIMÁTICA POR MEIO DA OBSERVAÇÃO, ESTIMULANDO A TURMA A MENCIONAR A CONDIÇÃO CLIMÁTICA (FRIO, CALOR, CHUVOSO OU ENSOLARADO).

3º MOMENTO: REALIZAREMOS AINDA A CHAMADA ORAL, ONDE DESTACAREMOS A QUANTIDADE DE MENINOS E MENINAS PRESENTES NA SALA DE AULA. PARA ISSO, A PROFESSORA SE UTILIZARÁ DE CONTAGEM ORAL E REGISTRO DO SÍMBOLO NUMÉRICO NA LOUSA.

4º MOMENTO: NA SEQUÊNCIA, SERÁ REALIZADO UMA AVALIAÇÃO DIAGNÓSTICA PARA AVALIAR AS CRIANÇAS QUE ESTIVEREM NO CMEI. EM SEGUIDA, SAIREMOS AO PARQUE EXTERNO A FIM DE QUE A TURMA POSSA EXPLORAR O AMBIENTE, VIVENCIANDO LIMITES E POSSIBILIDADES CORPORAIS.

AS CRIANÇAS QUE ESTÃO EM CASA PODERÃO REALIZAR A

BRINCADEIRA COM A FAMÍLIA.

ATIVIDADE: SIGA A LINHA!

ESSA ATIVIDADE ESTIMULA A CRIANÇA A TRABALHAR O EQUILÍBRIO, A ATENÇÃO E A CONCENTRAÇÃO. AS MARCAÇÕES PODEM SER VARIADAS, DE ACORDO COM SUA CRIATIVIDADE (PODE SER UMA LINHA RETA, CURVAS, CÍRCULOS, ZIGUE-ZAGUE,, ETC.).

Dica: Aumente o grau de dificuldade no percurso, solicitando coisas como: andar com a mão para o alto, carregar algum objeto, pulando, etc.

ESSA ATIVIDADE PODE SER FEITA NA ÁREA INTERNA OU EXTERNA DE SUA CASA, ESCOLHA O MELHOR LUGAR. UTILIZE O MATERIAL QUE TIVER DISPONÍVEL PARA AS MARCAÇÕES (CARVÃO, TINTA, BARBANTE, GIZ, ETC.).

DESENHE LIVREMENTE COMO FOI A BRINCADEIRA



RELATE-NOS COMO FOI A AULA:

DESENHE LIVREMENTE COMO FOI A BRINCADEIRA

ROLÂNDIA, 26 DE OUTUBRO DE 2021–TERÇA- FEIRA

➤ PROJETO ESCOLA ATIVA : EU ME REMEXO MUITO

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

- **EI02EF09)** Marcas gráficas: desenhos, letras, números.

Manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos.

- Rabiscar, pintar, desenhar, modelar, colar à sua maneira, dando significado às suas ideias, aos pensamentos e sensações.
- Produzir marcas gráficas com diferentes suportes de escrita (lápis, pincel, giz) e elementos da natureza (graveto, carvão, pedra etc.).

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS

(EI0CG01) Coordenação motora ampla: equilíbrio, destreza e postura corporal.

Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.

- Vivenciar brincadeiras de esquema corporal e expressão utilizando as diferentes linguagens.

1º MOMENTO: A turma será recepcionada com letras do alfabeto móvel para manipulação, onde a professora aproveitará para verificar se as crianças sabem as letras.

2º Momento: Depois, faremos o calendário oral destacando o dia correspondente ao mês e a semana, bem como a condição do tempo também. Após, nos direcionaremos ao pátio externo para que possamos observar e registrar a condição do tempo através do desenho no chão com giz.

3º MOMENTO: Dentro da sala de aula iremos explicar que será realizado um passeio nas quadras de esportes do município e iremos conhecer as quadras que estamos trabalhando no projeto “Escola ativa”: **(VOLEIBOL, FUTEBOL, TÊNIS, BASQUETEBOL).**

4º MOMENTO: Ao retornarmos para o CMEI iremos formar uma roda de conversa e falar sobre o que cada criança observou no passeio:

-Qual quadra e esporte mais gostaram?

-Qual é a diferença entre elas?

-O que viu que mais chamou a atenção?

Para registrar será feito um desenho no caderno ao qual terão que

representar o nosso passeio.

4º MOMENTO: Para finalizar iremos ao pátio para brincar com as bola, cada criança receberá uma bola. Será proposto para que cada um jogue a bola para cima bata palma e pegue a bola novamente, devem-se bater quantas palmas conseguir, porém não pode deixar a bola cair no chão.

ROLÂNDIA, 27 DE OUTUBRO DE 2021–QUARTA- FEIRA

➤ PROJETO ESCOLA ATIVA : EU ME REMEXO MUITO

**PARA QUE
VAMOS
ESTUDAR
ESSES
CONTEÚDOS?**

ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

- **EI02EF09)** Marcas gráficas: desenhos, letras, números.

Manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos.

- Rabiscar, pintar, desenhar, modelar, colar à sua maneira, dando significado às suas ideias, aos pensamentos e sensações.
- Produzir marcas gráficas com diferentes suportes de escrita (lápis, pincel, giz) e elementos da natureza (graveto, carvão, pedra etc.).

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS

(EI02CG01) Coordenação motora ampla: equilíbrio, destreza e postura corporal.

Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.

- Vivenciar brincadeiras de esquema corporal e expressão utilizando as diferentes linguagens.

1º MOMENTO: Recepcionaremos a turma com alinhavo, favorecendo a atenção e o desenvolvimento das habilidades manuais.

2º MOMENTO: Na sequência, nos direcionaremos ao gramado para que façamos o calendário oral, mencionando o dia correspondente ao mês e a semana. Observaremos ainda a condição climática, estimulando as crianças de modo que possam verbalizar suas percepções, voltaremos um desenho livre do que observarão.

AS CRIANÇAS QUE ESTÃO EM CASA PODE REALIZAR A BRINCADEIRA COM A FAMÍLIA.

3º MOMENTO: Após, faremos uma brincadeira no pátio: Batata-quente. A turma formará um círculo, com uma das crianças sentada no centro da roda com os olhos vendados. As demais que estiverem formando o círculo devem passar a bola para a criança da sua direita. Enquanto a “batata” circula, todas as crianças cantam: ‘batata quente, quente, quente... em qualquer momento o jogador que está vendado no centro da roda pode gritar: ‘queimou!’. Quem estiver com a bola nas mãos será o perdedor e deverá trocar de lugar com a criança do centro do círculo, dando início a uma nova rodada da brincadeira.



4º MOMENTO: Finalizaremos nossa aula com parque a fim de que a turma possa explorar e compartilhar os diferentes brinquedos disponíveis.

ROLÂNDIA, 28 DE OUTUBRO DE 2021–QUINTA- FEIRA

➤ PROJETO ESCOLA ATIVA : EU ME REMEXO MUITO

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

- **EI02EF09)** Marcas gráficas: desenhos, letras, números.

Manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos.

- Rabiscar, pintar, desenhar, modelar, colar à sua maneira, dando significado às suas ideias, aos pensamentos e sensações.
- Produzir marcas gráficas com diferentes suportes de escrita (lápis, pincel, giz) e elementos da natureza (graveto, carvão, pedra etc.).

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS

(EI02CG03) Jogos expressivos de linguagem corporal.

Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações.

- Realizar atividades corporais e vencer desafios motores

1º MOMENTO: Recepcionaremos a turma faremos nosso calendário registrando na lousa o dia correspondente ao mês e a semana. Observaremos e descreveremos a condição do tempo com auxílio da canção A florzinha abre e fecha.

2º MOMENTO: Recepcionaremos a turma com massa de modelar, favorecendo a atenção e o desenvolvimento das habilidades manuais.

AS CRIANÇAS QUE ESTÃO EM CASA PODE REALIZAR A BRINCADEIRA COM A FAMÍLIA UTILIZANDO OS MATERIAIS QUE TIVER EM SUA CASA.

3º MOMENTO: CIRCUITO MOTOR: A atividade de Circuito Motor as crianças exploram um espaço preparado com materiais diversificados, como pneus, colchonetes, tábuas de madeira, túneis, entre outros. O objetivo é sugerir movimentos corporais como subir, descer, rolar, rastejar, saltar, etc.

- Corda – com os pés as crianças vão tentar segurar a corda com os pés e fazer força para levantar
- Túnel - as crianças passaram dentro do túnel engatinhando
- Bambolê - as crianças terão comandos dentro e fora e todas terão que ter agilidade e atenção
- Corda - as crianças vão andar em cima da corda equilibrando para não

cair

- Saltar obstáculos - as crianças vão pular os obstáculos do chão
- Arremesso – as crianças terão que acertar o bambolê no cone



5º MOMENTO: Finalizaremos nossa aula com parque a fim de que a turma possa explorar e compartilhar os diferentes brinquedos disponíveis.

RELATE-NOS COMO FOI A AULA:

ROLÂNDIA, 29 DE OUTUBRO DE 2021–SEXTA- FEIRA

➤ PROJETO ESCOLA ATIVA : EU ME REMEXO MUITO

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA:
ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO**

- **EI02EF09)** Marcas gráficas: desenhos, letras, números.

Manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos.

- Rabiscar, pintar, desenhar, modelar, colar à sua maneira, dando significado às suas ideias, aos pensamentos e sensações.
- Produzir marcas gráficas com diferentes suportes de escrita (lápis, pincel, giz) e elementos da natureza (graveto, carvão, pedra etc.).

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS

(EI02CG03) Jogos expressivos de linguagem corporal.

Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações.

- Realizar atividades corporais e vencer desafios motores

1º MOMENTO: Recepcionaremos a turma faremos nosso calendário registrando na lousa o dia correspondente ao mês e a semana. Observaremos e descreveremos a condição do tempo com auxílio da canção a florzinha abre e fecha.

2º MOMENTO: Recepcionaremos a turma com massa de modelar, favorecendo a atenção e o desenvolvimento das habilidades manuais.

AS CRIANÇAS QUE ESTÃO EM CASA PODE REALIZAR A BRINCADEIRA E A ATIVIDADE COM A FAMÍLIA.

3º MOMENTO: De volta a sala, faremos a brincadeira: Dança da cadeira



JOGO EDUCATIVO DANÇA DAS CADEIRAS DIFERENTE

Preparação:

Coloque as cadeiras em círculo (uma a menos que o número de crianças).

Selecione músicas infantis conhecidas pela turma.

Explique as regras e inicie a brincadeira.

Oriente as crianças para observarem não apenas onde irão sentar, mas em qual trecho a música vai parar de tocar.

Como jogar:

Uma música toca enquanto as crianças dançam em volta das cadeiras.

Em determinado trecho a música para e todos seguem em busca de uma cadeira para sentar como o número de cadeiras é menor uma criança ficará sem lugar

Agora é a hora da variação.

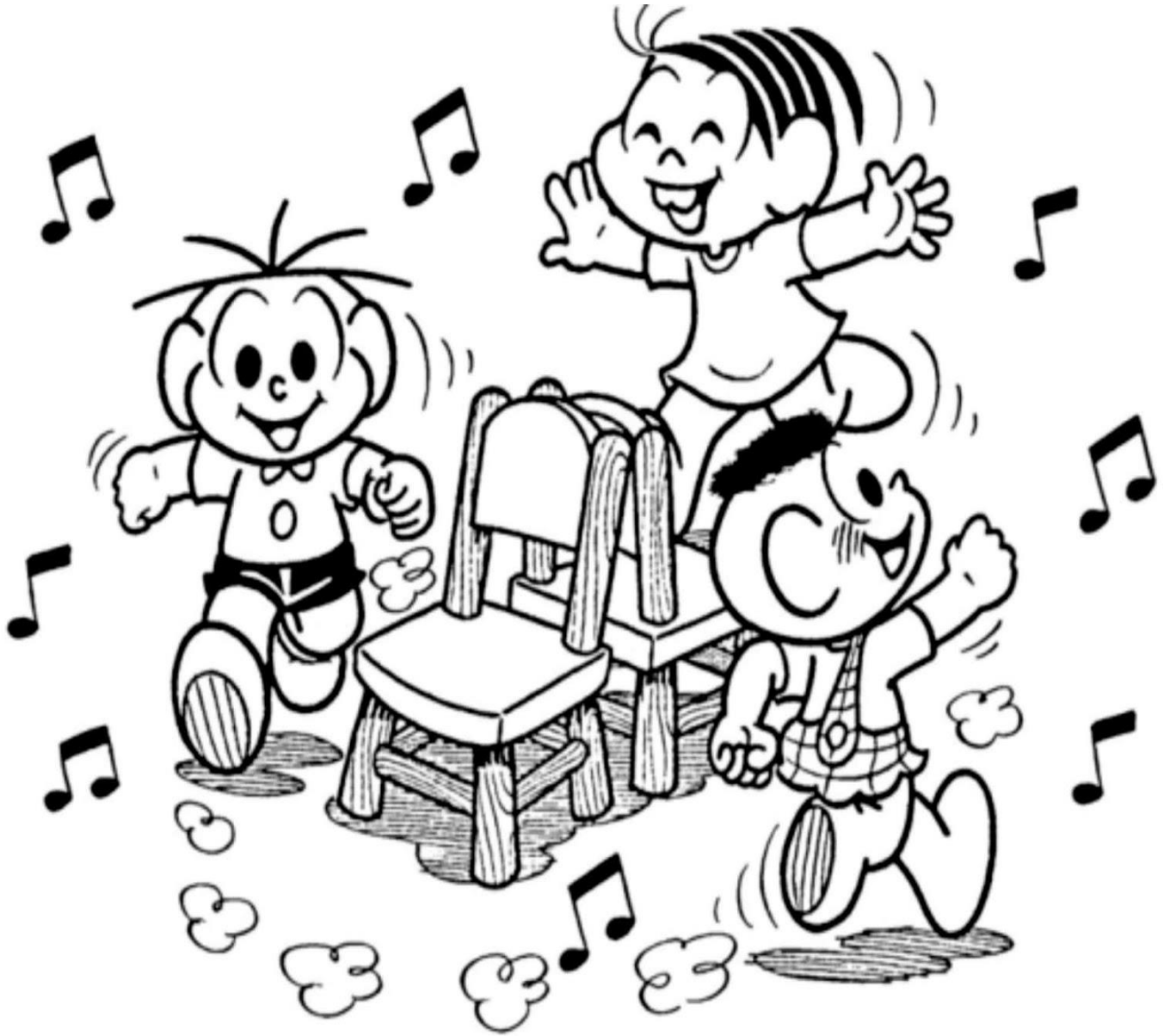
A criança que não conseguir sentar tem a opção de tentar permanecer no jogo continuando a cantar (corretamente) a música que estava tocando de onde parou. Caso acerte a letra poderá escolher uma das crianças que conseguiram sentar e retirá-la do jogo ficando assim no seu lugar.

O jogo continua até que tenha um vencedor

Música: Atchim e Espirro - Dança da Cadeira https://youtu.be/1_OpckGQuCM

4º MOMENTO: Finalizaremos nossa aula com o fim de que a turma possa explorar e compartilhar os diferentes brinquedos disponíveis.

VAMOS COLORIR



ROLÂNDIA, 03 DE NOVEMBRO DE 2021–QUARTA - FEIRA

➤ PROJETO ESCOLA ATIVA : EU ME REMEXO MUITO

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

- **EI02EF09)** Marcas gráficas: desenhos, letras, números.

Manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos.

- Rabiscar, pintar, desenhar, modelar, colar à sua maneira, dando significado às suas ideias, aos pensamentos e sensações.
- Produzir marcas gráficas com diferentes suportes de escrita (lápis, pincel, giz) e elementos da natureza (graveto, carvão, pedra etc.).

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS

(EI02CG01) Coordenação motora ampla: equilíbrio, destreza e postura corporal.

Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.

- Vivenciar brincadeiras de esquema corporal e expressão utilizando as diferentes linguagens.

1º MOMENTO: A turma será recepcionada com letras do alfabeto móvel para manipulação, onde a professora aproveitará para verificar se as crianças sabem as letras.

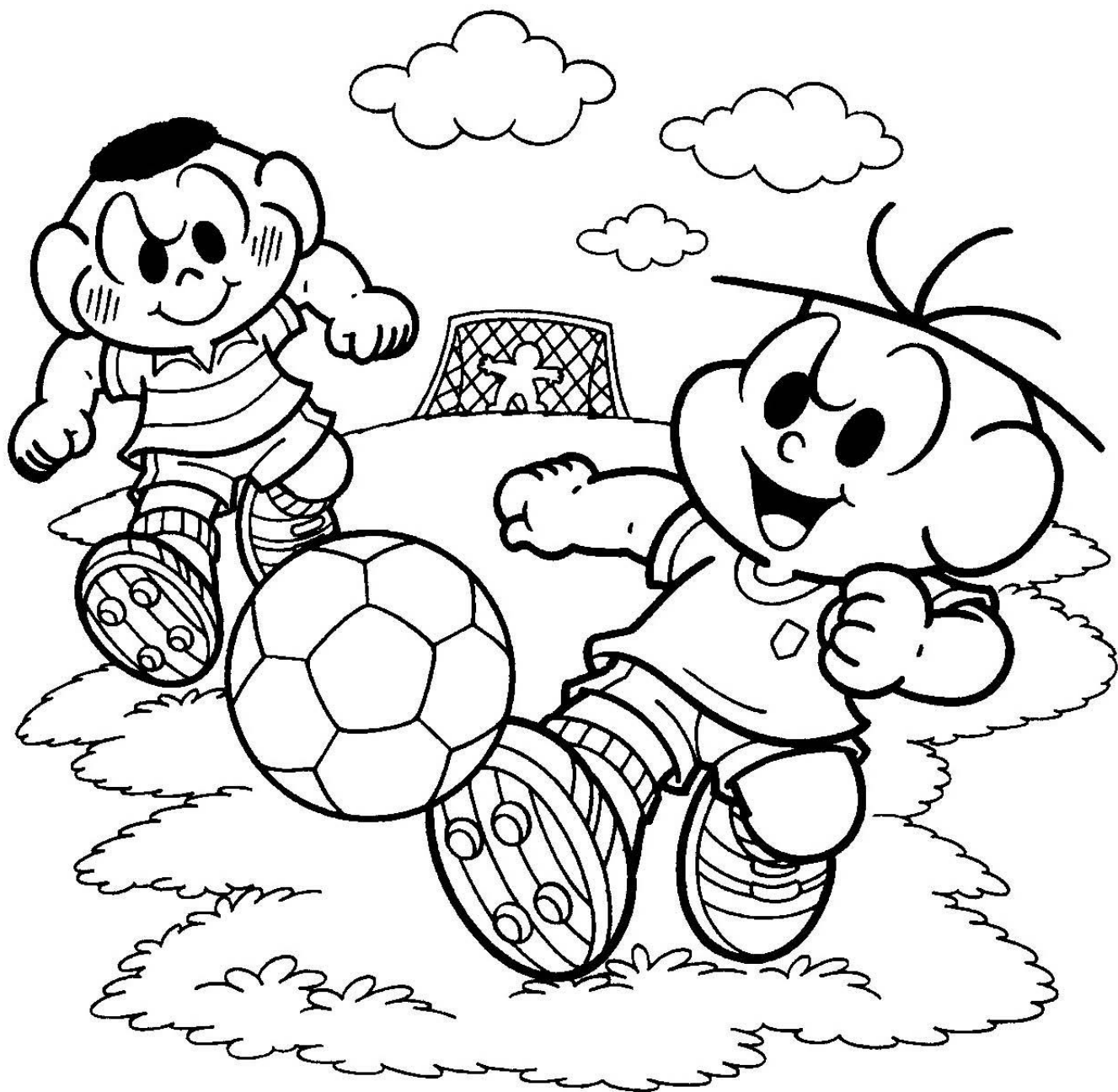
2º momento: Depois, faremos o calendário oral destacando o dia correspondente ao mês e a semana, bem como a condição do tempo também. Após, nos direcionaremos ao pátio externo para que possamos observar e registrar a condição do tempo através do desenho no chão com giz.

3º MOMENTO: Estamos trabalhando no projeto “Escola ativa”: (VOLEIBOL, FUTEBOL, TÊNIS, BASQUETEBOL). Nesse dia as crianças irão conhecer a bola de FUTEBOL e conversaremos sobre esse esporte. E nesse momento vou contar a história–Caillou e o Futebol - Link:

<https://youtu.be/1JqGpyxZrp0>



4º MOMENTO: Para finalizar iremos ao pátio para brincar com as bola, cada criança deve fazer o aquecimento para começar o jogo. Será proposto para que cada um jogue futebol e aprenda as regras do jogo e possam brincar em grupo. **AS CRIANCAS QUE ESTÃO EM CASA PODEM REALIZAR A ATIVIDADE COM OS FAMILIARES E COLORIR O DESENHO IMPRESSO.**



ROLÂNDIA, 04 DE NOVEMBRO DE 2021–QUINTA - FEIRA

➤ PROJETO ESCOLA ATIVA : EU ME REMEXO MUITO

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

- **EI02EF09)** Marcas gráficas: desenhos, letras, números.

Manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos.

- Rabiscar, pintar, desenhar, modelar, colar à sua maneira, dando significado às suas ideias, aos pensamentos e sensações.
- Produzir marcas gráficas com diferentes suportes de escrita (lápis, pincel, giz) e elementos da natureza (graveto, carvão, pedra etc.).

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS

(EI02CG01) Coordenação motora ampla: equilíbrio, destreza e posturacorporal.

Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.

- Vivenciar brincadeiras de esquema corporal e expressão utilizando as diferentes linguagens.

1º MOMENTO: As crianças serão recepcionadas com jogo da memória, para observar as cores e fazer tentativas de encontrar os pares iguais. No quadro iremos fazer o calendário escrevendo dia, mês, ano, cidade, dia da semana, cantaremos a música “semaninha”, fazendo gestos.

AS CRIANÇAS QUE ESTÃO EM CASA PODEM REALIZAR A BRINCADEIRA E A ATIVIDADE COM A FAMÍLIA.

2º MOMENTO: Música, “O GIGANTE” CLIPE ANIMADO DO TIQUEQUÊ.
<https://youtu.be/2BFhDrneU0M>

3º MOMENTO: BRINCADEIRA DE RODA.

- Para BRINCAR DE RODA precisamos de músicas específicas para ouvir e cantar, mas como nossa cultura já tem as próprias canções que são conhecidas, cada família tem o seu próprio repertório, então vamos fazer uma roda com os membros da família para cantar e brincar. Será muito divertido e importante passar esses conhecimentos para as nossas crianças. Vou enviar algumas músicas como exemplo para essa atividade.



- Vamos realizar a BRINCADEIRA COELHINHO SAI TOCA, vamos distribuir bambolês pelo e cada criança ficará dentro de um, quando a professora disser coelhinho sai da toca, a criança deverá sair da sua toca e entrar em outra.



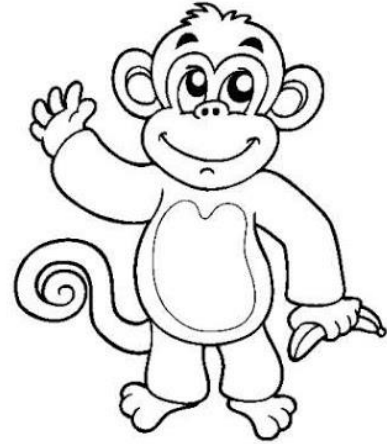
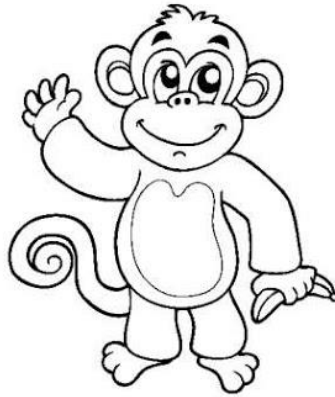
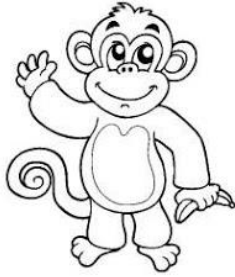
ATIVIDADE PARA OS ALUNOS QUE ESTAO EM CASA REALIZAR COMA CRIANCA AS BRINCADEIRAS E A ATIVIDADE IMPRESSA

- A nossa brincadeira hoje vai ser MACACO SIMÃO, a brincadeira é assim, eu vou falar tudo que o MACACO SIMÃO mandou fazer exemplo: mandou assoprar, mandou pular, mandou fazer biquinho, mandou dar uma voltinha, etc. Você irá realizando os movimentos conforme os comandos pedidos pela professora.
- Atividade impressa: Pinte de acordo como que se pede.

NOME:

DATA: ___ / ___ / ___

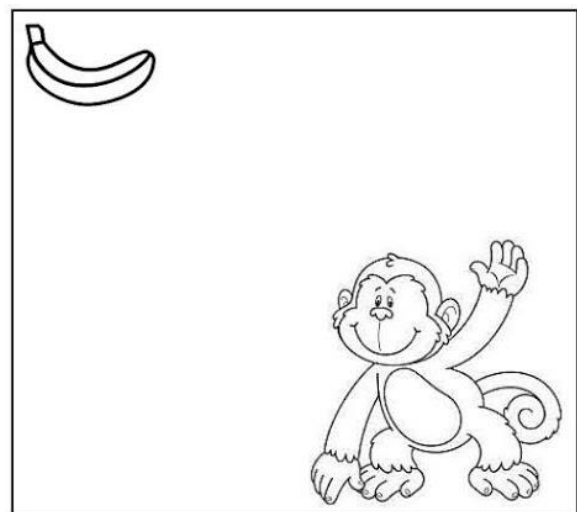
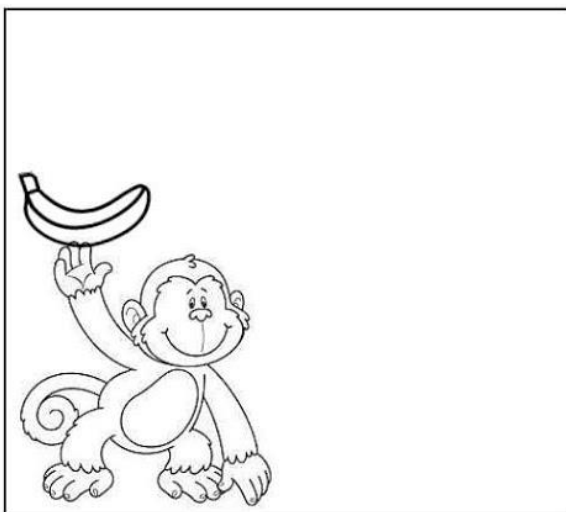
CIRCULE O MACACO MAIOR:



PINTE O MACAQUINHO QUE ESTÁ NO MEIO.



FAÇA UM X NO MACACO QUE ESTÁ PERTO DA BANANA.



ROLÂNDIA, 05 DE NOVEMBRO DE 2021– SEXTA - FEIRA

➤ PROJETO ESCOLA ATIVA : EU ME REMEXO MUITO

**PARA QUE
VAMOS
ESTUDAR
ESSES
CONTEÚDOS?**

ESCUUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

- **EI02EF09)** Marcas gráficas: desenhos, letras, números.

Manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos.

- Rabiscar, pintar, desenhar, modelar, colar à sua maneira, dando significado às suas ideias, aos pensamentos e sensações.
- Produzir marcas gráficas com diferentes suportes de escrita (lápis, pincel, giz) e elementos da natureza (graveto, carvão, pedra etc.).

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS

(EI02CG01) Coordenação motora ampla: equilíbrio, destreza e postura corporal.

Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.

- Vivenciar brincadeiras de esquema corporal e expressão utilizando as diferentes linguagens.

1º MOMENTO: Iniciaremos a aula com o calendário, mostrando o dia, mês e ano. A chamadinha será com a ajuda das crianças.

AS CRIANÇAS QUE ESTÃO EM CASA PODE REALIZAR A BRINCADEIRA E A ATIVIDADE COM A FAMÍLIA.

2º MOMENTO: Confeção de uma Bola/ Arremesso no Cesto Neste dia iniciaremos com a chamadinha com crachás, com interação das crianças. Logo após, os alunos junto com um adulto irão assistir um vídeo da professora, onde faremos a confecção de uma bola. Vamos usar folhas de papel e sacola de plástico. Ao término usaremos a bola para brincar de “Arremesso no Cesto”. Com ajuda do adulto, a criança irá arremessar a bola de uma distância determinada e tentar acertar dentro do cesto.



2º MOMENTO: Logo Após, vamos brincar de Morto Vivo usando o bambolê. Em casa o adulto irá desenhar um círculo no chão e explicar para a criança que ela deverá prestar atenção nos comandos, exemplo: Dentro Do bambolê, Fora da letra, na frente da letra, atrás do bambolê e ao lado do bambolê. E assim segue a atividade. Pedir para criança realizar com o adulto também.

3º MOMENTO: Logo após a brincadeira desenha livremente como foi a brincadeira.

DESENHO LIVRE

